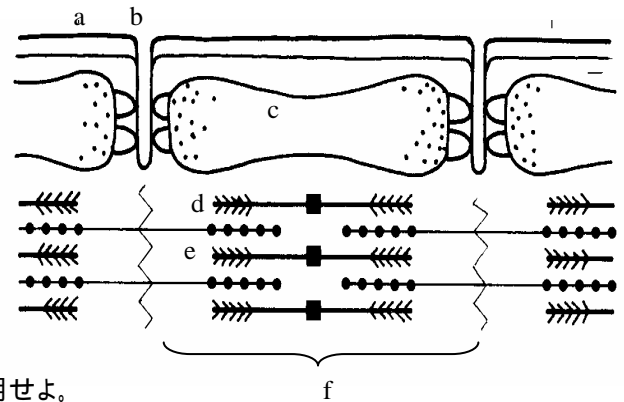


右図は筋の収縮を説明するための表層断面の模式図である。次の問いに答えよ。



A a – f までの各名称は何か

- a() b() c()
d() e() f()

B c に含まれ、筋の収縮時に放出されている化学物質は ()イオンである。

C 興奮 収縮連関について上記の用語を含めて簡潔に説明せよ。

D 次の用語を簡潔に説明せよ

等尺性収縮

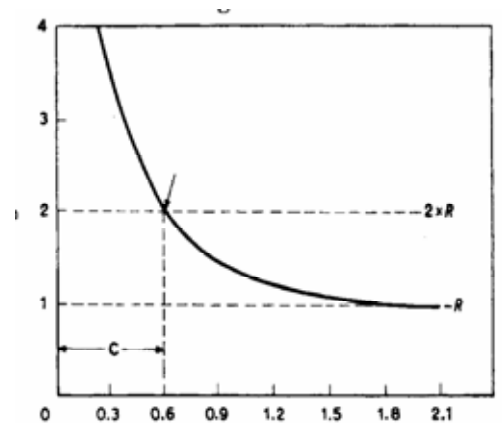
完全強縮

運動単位(神経筋単位)と神経支配比

生体の機能を解明するとき、人為的に刺激を与えてその反応を見る場合がある。これに関して、次の問いに答えよ。

A 次の文章の括弧内に最適な語句を記入せよ。

刺激には 3 つの変数がある。 () () () である。電気刺激を生体を与える場合、矩形波を用いるため は一定とすると、最適な条件を決定するとき、 の値をいろいろと変えて反応を起こすのに必要な最小の の値をもとめる。それをもとに描いたのが右図である。このグラフを、 () という。横軸は () であり、縦軸が () である。縦軸の最小の値の 2 倍の時の横軸の値(図ではCに相当)を () と呼んでいる。この曲線上の条件であれば反応は同じであるが、(C)の条件では、刺激エネルギーが最小で最も効率が良い。そのため、興奮性組織間での興奮性を比較するのに、この値が用いられている。



B 次の用語を簡潔に説明せよ。

不応期

閾値

次の文章は聴覚について説明したものである。括弧内に適当と思われる語句を記入するか、あるいは選んで をつけ、設問に答えよ。

A 音の物理的特性には周波数、強度、波形がある。ヒトが聴くことのできる帯域は (2、20、200、2K) Hzから (2K、20K、200K) Hzである。しかし周波数毎に最低必要な可聴音圧は異なる。そこで、聴力の異常の有無を検査するとき、健常者の平均可聴閾値を基準として、周波数によってどの程度聴力損失が見られるかを調べる。これをプロットしたものが、 (等聴力曲線、聴力曲線) である。一方、騒音などはいろいろな周波数の音の合成である。そこで、いろいろな音の強さを比較するときは、ラウドネスレベルをもちいる。この単位はフォンである。

設問) 授業中の教室のラウドネスレベルは65フォンであったとする。これはどのような音の強さと考えたらよいか。

B 次の項目について説明せよ。

伝音系

聴覚受容器細胞から聴神経への情報伝達様式